





# RESUMO

O projeto “Cantar e Afinar” traz uma proposta diferente em uma oficina que mistura aprendizado, preparação vocal, técnicas e ensaios práticos, na montagem de um coral com 20 alunos em cada turma. Buscaremos para estas oficinas a inscrição de crianças e jovens em fase de desenvolvimento vocal ou adultos que trabalhem diariamente com a voz para que possam além de prosseguir com o coral após o encerramento do projeto, ter base de preparação vocal para continuarem a seu desenvolvimento vocal ou então exercer suas profissões nos mais diversos ramos. O curso terá duração de 8 meses e formará 4 turmas em 3 núcleos diferentes.

Ao final do projeto cada núcleo irá preparar uma apresentação musical para a comunidade.





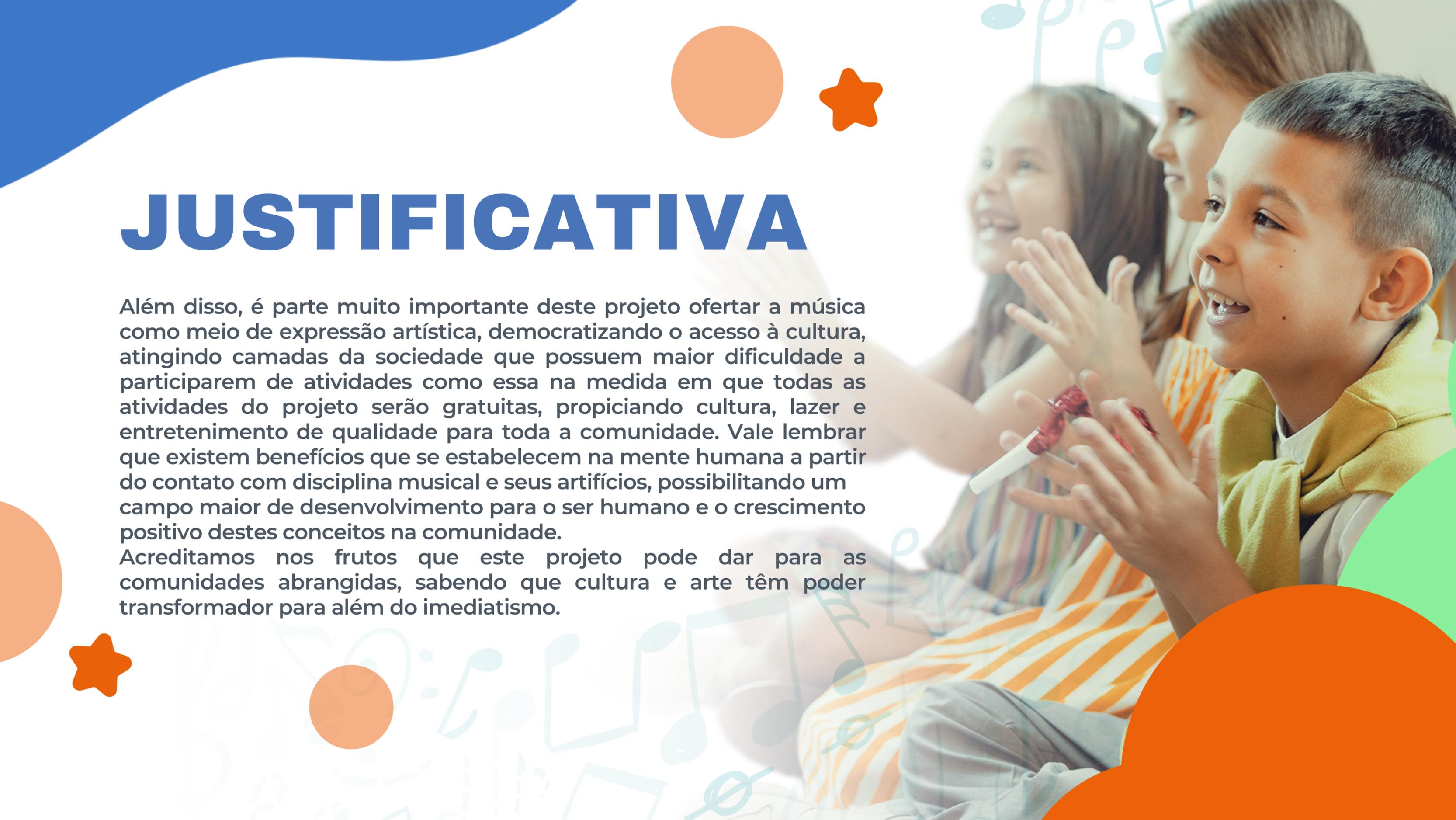
# OBJETIVOS

É de objetivo deste projeto ajudar na formação de alunos iniciantes na prática musical, abrangendo não somente a música, mas trabalhando questões como convivência em turma, trabalho em equipe, compromissos e raciocínio rápido. Buscaremos em cada aula estimular e despertar o interesse dos alunos pela música e pela arte em geral, não somente como fazedores de cultura, mas também como apreciadores. Com este projeto pretendemos também atingir parcela importante da sociedade que não possui outras atividades culturais, seja de aprendizado ou de lazer, mas que por questões sociais acabam sendo afastadas de equipamentos e projetos públicos. Além do público específico do projeto que vai participar ativamente das aulas, esperamos movimentar as comunidades aonde o projeto estará inserido, através da divulgação do projeto, das apresentações realizadas e do conhecimento que será dispensado e propagado com a chegada do projeto.



# JUSTIFICATIVA

Este projeto trabalhará de forma bem objetiva com pessoas de comunidades diversas das cidades abrangidas pelo projeto. Buscaremos valorizar e resgatar a cultura musical no Brasil através da formação destes corais que serão estimulados a continuarem as suas atividades após o encerramento do projeto. Mesmo que estes alunos não prossigam com os corais após o encerramento das atividades, sabemos que todos estarão mais preparados para seguir suas atividades diárias, pois as aulas de canto que terão técnicas como foco poderão ser utilizadas a todo momento. Os afastamentos de pessoas em profissões em que a voz é o principal instrumento são corriqueiras e buscamos também que estes alunos consigam aplicar as técnicas e retransmiti-las a familiares e amigos, mantendo a saúde vocal.

The background of the slide features a photograph of three children clapping their hands. The child in the foreground is a young boy with short dark hair, wearing a yellow shawl over a white shirt. Behind him are two girls, one in a striped shirt and another in an orange shirt. The scene is bright and cheerful. The slide is decorated with large orange circles and stars, and faint musical notes are scattered across the background.

# JUSTIFICATIVA

Além disso, é parte muito importante deste projeto ofertar a música como meio de expressão artística, democratizando o acesso à cultura, atingindo camadas da sociedade que possuem maior dificuldade a participarem de atividades como essa na medida em que todas as atividades do projeto serão gratuitas, propiciando cultura, lazer e entretenimento de qualidade para toda a comunidade. Vale lembrar que existem benefícios que se estabelecem na mente humana a partir do contato com disciplina musical e seus artifícios, possibilitando um campo maior de desenvolvimento para o ser humano e o crescimento positivo destes conceitos na comunidade.

Acreditamos nos frutos que este projeto pode dar para as comunidades abrangidas, sabendo que cultura e arte têm poder transformador para além do imediatismo.

# CONTRAPARTIDA

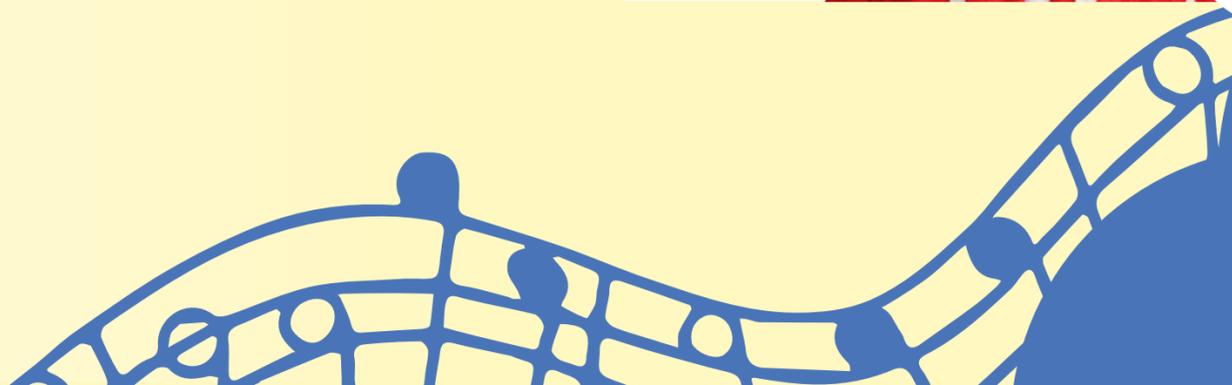
1 debate com equipe do projeto, profissionais da cultura e educadores 1 das cidades abrangidas por este projeto, discutindo o conceito de arte educação e os benefícios de se utilizar a cultura como canal para transmissão de diversos outros aprendizados. Estes debates terão duração aproximada de 1h30, serão realizados para público aproximado de 100 pessoas em locais a definir conforme a execução caminhar nestas cidades, podendo ser um auditório ou espaço similar com cadeiras e algumas poucas mesas.



# OUTRAS INFORMAÇÕES

Todas as atividades deste projeto serão gratuitas para os alunos. As apresentações de final de curso irão ocorrer também de forma gratuita, mas através da distribuição de convites, já que irão ocorrer em ambientes fechados.

100%  
GRATUITO





# CIDADES DO PROJETO

Sumaré

Americana

Piracicaba

# CANTAR AFINAR



Patrocínio



Produção:

